

熱中症予防 × コロナ感染防止で

「新しい生活様式」を健康に!

「新しい生活様式」とは：新型コロナウイルス感染防止の3つの基本である ①身体的距離の確保
②マスクの着用 ③手洗いの実施や「3密(密集、密接、密閉)」を避ける、等を取り入れた日常生活のこと。

注意 マスク着用により、熱中症のリスクが高まります

マスクを着けると皮膚からの熱が逃げにくくなったり、気づかぬうちに脱水になるなど、体温調節がしづらくなってしまいます。暑さを避け、水分を摂るなどの「熱中症予防」と、マスク、換気などの「新しい生活様式」を両立させましょう。



熱中症を防ぐために

マスクをはずしましょう

ウイルス
感染対策は
忘れずに!



屋外で

人と**2m以上**

(十分な距離)

離れている時

..... (マスク着用時は)



激しい運動は避けましょう

のどが渇いていなくても
こまめに水分補給をしましょう



気温・湿度が高い時は

特に注意しましょう



ISHIDAGUMI CONCERT 2020

2020年10月24日[土] 14:00開演(13:15開場)

10月24日[土] 19:00開演(18:15開場)

10月25日[日] 14:00開演(13:15開場)

出演:

石田 泰尚、塩田 脩、丹羽 洋輔、田村 昭博 (ヴァイオリン)
生野 正樹、萩谷 金太郎 (ヴァイオラ)
門脇 大樹、森山 涼介 (チェロ)

曲目:

前半:弦楽六重奏

・チャイコフスキー:「フィレンツェの思い出」Op.70

後半:弦楽八重奏 Arrange piece collection

・ディーブ・パープル(近藤和明編曲):紫の炎

・クイーン(松岡あさひ編曲):ボーン・トゥ・ラブ・ユー 他

チケット情報

全席指定 4,500円

発売

2020年8月8日[土]



Yasunao Ishida
Violin

第16回
身体にいい
音楽会
室内楽演奏会

身体にいい

ゆとりある限定されたお席で聴く、
日本を代表する実力派弦楽器奏者による
珠玉の弦楽アンサンブル。
土地の香り漂う美しい旋律と
重厚な弦の音色は
聴くものすべてを至福の時へと誘う。

2020年10月18日[日] 14:00開演(13:15開場)

横浜市栄区民文化センター リリスホール (JR本郷駅より徒歩3分)

曲目

- ・ピアソラ: ブエノスアイレスの四季 (ヴァイオリンソロ 小林美樹)
- ・医療講演 (作曲家の病と音楽 ~チャイコフスキー~)
- 休憩-
- ・チャイコフスキー: 弦楽セレナーデ ハ長調 Op.48

※プログラムは変更になる場合がございます。

チケット情報

全席指定 4,500円

発売

2020年8月2日[日]



横浜市栄区民文化センター リリス

(指定管理者: 神奈川共立・JSS 共同事業体)

〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1 JR京浜東北線(根岸線)本郷駅より徒歩3分

TEL: 045-896-2000 FAX: 045-896-2200 e-mail: info@lilis.jp URL: http://www.lilis.jp/

ご予約
お問合せ

045-896-2000 (9:00-21:00)

栄区更生保護女性会からのお知らせです。

**新型コロナウイルス
感染拡大防止のため
2020年 第34回
「更生バザー」を中止
させていただきます。**

皆様のご支援ご協力を頂き、毎年8月末に栄区役所新館1階・4階にて開催します「更生バザー」を、中止いたします。

バザーの収益は、青少年の犯罪や非行を防ぎ、罪を犯した人の立ち直りを助け、明るい地域社会作りを目標にした私たちの活動を支える大切な事業資金になっています。来年度バザーが開催されました際には、これまでと変わらぬご支援・ご協力を、どうぞよろしくお願い申し上げます。

栄区更生保護女性会
会長 北村敦子
事務局 栄区社会福祉協議会
電話 045-894-8521

第70回

社会を明るくする運動

広がり、 つながる 未来の輪。

Hand in hand

犯罪や非行を防止し、
立ち直りを支える地域のチカラ

更生ペンギンの
サラちゃん

社明 しゃめい

🔍 検索

更生保護法人 日本更生保護協会・更生保護法人 全国保護司連盟

更生ペンギンの
ホゴちゃん

7月は“社会を明るくする運動”強調月間・再犯防止啓発月間です。

第1回

「なかのカフェ」

認知症

介護者のつどい

日時

令和2年

9月19日 土 13:30-15:00

アドバイザー

認知症の人と家族の会 世話人
渡辺久江氏

場所

中野ケアプラザ

定員

認知症のご家族を介護している方
12名（事前申込制） 無料

日頃の介護の中で悩みやご不安な事はありませんか？
介護者同士でお話をしましょう。
ぜひ、お気軽にご参加下さい

お申込
お問い合わせ

中野ケアプラザ地域包括支援センター

☎ 896-0711

担当：中村
鈴木

市民公開講座

気になる病気と 健康を考える…

1.「健康のために

～自己検脈のおすすめ～

横浜さかえ内科 院長 中田 靖 先生

2.「脳卒中は時間との闘い

～原因・治療・予防について～

横浜栄共済病院

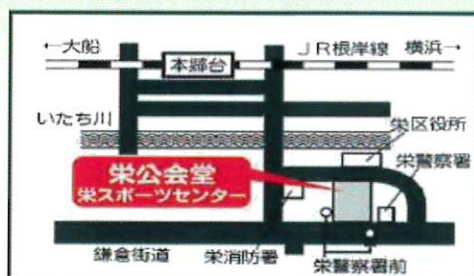
脳卒中・神経センター長兼脳神経外科部長 野村素弘 先生

日 時：令和2年9月17日（木）

午後2時～4時（開場1時30分）

場 所：栄公会堂（先着300名）

日時



ご来場の際は公共交通機関をご利用下さい

参加費
無料

9 / 17 (木)

14:00～16:00

申込み：

申込みは不要ですが、先着300名とさせていただきます。

当日、新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴いマスク着用お願い致します。

ご入場いただく方の氏名・住所・連絡先をご記入いただきますので
ご了承ください。

問合せ：横浜市栄区医師会 ☎893-2999

主 催：横浜栄共済病院・横浜市栄区医師会

後 援：横浜市栄区役所

〈栄区連会承認第19号〉

あそぶのこころへい



入場料
2才以上 **300円**
(1才以下無料)

2020年 **9月1日** 火 ~ **10月18日** 日

10:00~17:00
(入場 16:30 まで)
祝日を除く月曜休館

あーすぷらざ 3F 企画展示室

神奈川県立地球市民かながわプラザ

あーすぷらざ

www.earthplaza.jp
gakushu@earthplaza.jp
045-896-2121
〒247-0007 神奈川県横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1 (JR根岸線 本郷台駅徒歩3分)

#あそぶミュージアム

展示情報は
こちらをチェック!

@earth_plaza
@earthplaza
@earthplaza_yokohama

あそべる光がいっぱい!!

“ひかり”の世界を旅しよう!

キミの心の中にある旅の光景はどんなもの?
 少しずつ変わっていく空の色—
 キラキラした街の風景—
 風にふかれる花や草木の音—
 そして 見知らぬ場所でのステキな出会い—
 本展では 旅と光をテーマに 遊びながら光の世界を感じる
 体験型作品(インタラクティブアート)10点を展示します

幸せはそこにある

しあわせはそこにある
 街角で出会ったニャンコ。仲よくなる
 うとしても、そっぽをむかれたり…
 ニャンコは気まぐれ。



絵そらごと文庫

えそらごとぶんこ

物語を読み進めるように、本に手を
 かざすと世界が動き出す!

共同制作: 佐々木穂菜 日高葵 吉田凜之介 美田翼 浅野耕平



Lights

あかり

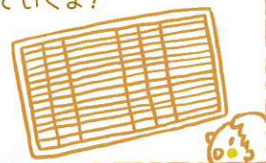
ランプをつけると、次々と街に灯り
 が—。そこには昼間と違った別世界
 が広がっている!



Transfer B

のりつぎあんない びー

旅がはじまるよ!
 キミの過去と未来の時間が案内板
 に記録されていくよ!



Lines-あの空の向こうはこの空-

らいんず あのそらのむこうはこのそら

あ! 飛行機雲だ! まっすぐ線をえが
 いていくね。でも、キミが体を動かす
 と、どうなるかな?



Lotus

ろーたす

蓮って知ってる? ベトナムの花なん
 だよ。キミが葉の上で踊れば街が
 にぎやかに。静かに
 座れば花が咲く。



Hand in Hand

ていてとて

手をつなごう! 花や草木が色とりど
 りに輝きはじめる! 手を取り合っ
 て季節を渡っていこう。



Utakata

うたかた

泡がブクブクブクブク…。魚のよ
 うな、クラゲのようなカタチにかわちや
 う! 水の中を旅しよう!



Drop

どろっぷ

木々の葉の間から、光がキラッ★
 木の周りを歩くとリンゴがポトンツ!
 なんて落ちてくるかな??



Voyages

たび

船に向かって手をふるとだれかが手を
 ふり返してくれるよ。心と心が通じ
 あったみたいでなんだかホッコリ…。



※展示作品は状況により休止、変更される場合があります。

作者紹介 あさのこうへい (浅野耕平)



1974年、東京都生まれ。東京工芸大学大学院 芸術学研究科メディアアート専攻修了。東京工芸大学 芸術学部
 インタラクティブメディア学科 教授。第4回ソウル国際メディアアートビエンナーレ(韓国)、アルスエレクトロニカ
 センター常設展示2009-2010(オーストリア)、浜田市世界こども美術館(2013~)、神奈川県立地球市民かながわ
 プラザ(2019)など、国内外での作品展示の他、東京工芸大学 インタラクティブアート研究室として様々な体験型
 の展示会やワークショップの企画制作を行っている。